

«Методы и приемы работы по сенсорному развитию ребенка с ОВЗ в условиях семьи»

Сенсорное развитие ребенка – это способ познания окружающего мира, в основе которого лежит работа органов чувств. Ощущения дают нам представление о разнообразных свойствах окружающей среды и помогают формировать целостные образы предметов. Так, зрительное восприятие предполагает различение объектов окружающего мира по цвету, форме, размеру. Каждое восприятие включает в себя тактильные ощущения (различение предметов по фактуре – гладкое/шершавое, твердое/мягкое), осязательные ощущения (определение формы предмета на ощупь – плоское/объемное), температурные ощущения, барические ощущения (вес, тяжесть).

Дошкольный период является сензитивным для всех детей, в том числе и для детей с особыми образовательными потребностями. В развитии сенсорной сферы большое значение имеет речь. Слово взрослого фиксирует приобретенный ребенком сенсорный опыт, обобщает его. Введение в словарь ребенка названий разных признаков помогает развить способность к сравнению - важнейшей мыслительной операции.

Уровень чувствительности к сенсорным раздражителям у всех нас существенно различается и зависит он от трех факторов:

1 фактор — это врожденные качества: абсолютный слух, повышенное обоняние генетически наследуются, равно как и возможность врожденных аномалий — слепота, глухота и т.п.

2 фактор — состояние органов чувств: на них может повлиять травма или болезнь.

3 фактор — это развитие органов чувств и восприятия, как в процессе спонтанного познания мира, так и в ходе специального обучения.

Сенсорные эталоны:

Эталоны цвета - семь цветов спектра и их оттенки по светлоте и насыщенности.

Эталоны формы - геометрические фигуры; величины — метрическая система мер.

Слуховые эталоны - это звуковысотные отношения, музыкальные ноты, фонемы родного языка.

Вкусы мы делим на сладкий, соленый, горький и кислый.

Запахи — на тяжелые и легкие, сладкие, горькие, свежие и т.д.

Оказание помощи детям в освоении сенсорных эталонов – это главная задача взрослых. Ведь чтобы различие оказалось зафиксированным в сознании ребенка, его необходимо назвать, подчеркнуть и неоднократно напоминать о нем.

Многие исследователи в области психологии и педагогики подчеркивают важность развития сенсорной сферы у детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья. Это и З. М. Богуславская, Л. С. Венгер, А.В. Запорожец, В. П. Зинченко, А. А. Катаева, Н. Н. Подъяков, А. В. Усова. Они считают, что воспитание сенсорной сферы детей с ограниченными возможностями здоровья служит залогом более успешного развития их психической сферы в целом.

Чтобы сенсорный опыт накапливался и обогащался планомерно и постоянно, детей необходимо научить действовать в определенной последовательности, то есть организовать перцептивное восприятие по заранее продуманному плану.

1. Восприятие целостного образа предмета.

2. Вычленение основных частей предмета и определение свойств.

3. Определение пространственных взаимоотношений частей относительно друг друга.

4. Вычленение более мелких частей предмета и установление их пространственного расположения по отношению к основным частям.

5. Повторное целостное восприятие предмета.

Усвоив тот или иной признак предмета в одном виде деятельности, ребенок использует его в других видах деятельности, поэтому важно, чтобы сенсорное воспитание включалось во все моменты жизни ребенка, в разные виды деятельности. В процессе развития

восприятия необходимо включать разные органы чувств, вызывать положительный эмоциональный отклик, побуждать к самостоятельности.

Для развития тактильного восприятия ребенка играйте с разнообразными природными материалами и предметами, отличающимися структурой поверхностью. Давайте разные игрушки: пластмассовые, резиновые, деревянные, мягкие, пушистые.

Можно самим сделать интересный тактильный альбом из лоскутов ткани разной текстуры: мешковины, шерсти, шелка, меха. Туда же можно добавить лист полиэтилена, оберточную бумагу от цветов, сетки от комаров, бархатную, гофрированную и наждачную бумагу, фольгу и многое другое. Играйте с шишками, колючими каштанами, ребристыми грецкими орехами и гладкими желудями. Полезно также играть с различными крупами: опускать ручки в коробку и искать спрятанную маленькую игрушку.

Для сенсорного развития детей рекомендуются разные виды игр:

Дидактические игры с предметами очень разнообразны по игровым материалам, содержанию, организации проведения. В качестве дидактических материалов используются игрушки, реальные предметы. Игры с предметами дают возможность решать различные воспитательно - образовательные задачи: расширять и уточнять знания детей, развивать мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение, различие, обобщение, классификация), совершенствовать речь (умения называть предметы, действия с ними, их качества, назначение).

Настольно – печатные игры разнообразны по содержанию, обучающим задачам, оформлению. Они помогают уточнять и расширять представления детей об окружающем мире, систематизировать знания, развивать мыслительные процессы. Среди дидактических игр для дошкольников преобладают игры, в основе которых лежит парность картинок, подбираемых по сходству.

Словесные игры отличаются тем, что процесс решения обучающей задачи осуществляется в мыслительном плане, на основе представлений и без опоры на наглядность. Поэтому словесные игры проводят в основном с детьми среднего и старшего дошкольного возраста.

Игры из подручного, бросового, нетрадиционного материала: тесто, банки, наполненные горохом, кусочки ткани разной фактуры и цвета.

Примерный перечень игр по сенсорному воспитанию:

Игры на развитие тактильных ощущений:

- *Чудесный мешочек.*

- *Определи на ощупь* (найти предметы, различающиеся по одному признаку).

- *Платочек для куклы* (определение предметов по фактуре материала, в данном случае определение типа ткани).

- *Узнай фигуру* (предлагается на ощупь достать из мешочка предложенную фигуру).

- *Найди пару* (предлагается ребенку на ощупь найти пары одинаковых предметов).

Игры и упражнения для закрепления понятия формы:

- *Найди предмет указанной формы* (ребенку предлагается найти картинки с изображением предметов, по форме похожих на заданную форму).

- *Из каких фигур состоит* (нужно по рисунку определить, из каких геометрических фигур состоит предмет и сколько их).

- *Найди предмет такой же формы* (учить выделять форму в конкретных предметах окружающей обстановки).

- *Какая фигура лишняя?* (определение лишней фигуры в ряду из четырех геометрических фигур, предложить объяснить принцип исключения).

Игры и упражнения на закрепления понятия величины:

- *Сравни предметы по высоте*

- *Самая длинная, самая короткая* (предложить разложить разноцветные ленты по длине, от самой короткой до самой длинной, как вариант можно предложить сравнить ленты по нескольким признакам).

-**Разноцветные кружки** (предложить положить кружки (либо другую геометрическую фигуру) начиная от самого большого, так чтобы был виден цвет предыдущего кружка).

- **В какую коробку?** (распределить пять видов игрушек разных размеров по пяти разным коробкам в зависимости от размера).

- **Дальше – ближе** (предложить по рисунку определить положение игры и предметов, какие нарисованы ближе, а какие – дальше).

Игры и упражнения на закрепление цвета.

- **Какого цвета не стало?**

- **Какого цвета предмет?** (предложить подобрать необходимый цвет для предмета).

- **Собери гирлянду** (предложить по памяти собрать гирлянду из разноцветных кружков в соответствии с образцом).

- **Какие цвета использованы?** (показывая изображение предметов одного цвета и его оттенков, учить называть и различать два оттенка одного цвета, упражнять в употреблении слов, обозначающих цветовые оттенки).

- **Уточним цвет** (учить различать и называть близкие цвета).