

При ответе на вопрос «Где лежит?», используется конструкция с двумя предлогами.

Можно использовать места расположения других предметов («на столе», «в кармане» и т.п.).

Параллельно учат ребенка отвечать на вопрос «Где?» на другом материале, используя фотографии событий из его жизни («Где ты гулял?», «Где ты купаешься?» и т.п.). Если эти маленькие диалоги будут повторяться в контексте житейских ситуаций, ребенок научится ассоциировать названия различных мест с самими этими местами.

#### **Работа над увеличением числа спонтанных высказываний**

В связи с тем, что эта методичка посвящена начальному этапу обучения речевым навыкам, может показаться, что все обучение сводится к выполнению инструкций и ответам на вопросы. Это не так, хотя определенная опасность существует. Чтобы этого не случилось и сформированные на занятиях навыки не оказались для ребенка ненужным балластом, в ходе обучения как можно быстрее следует начать работу над спонтанной речью, развивать активность ребенка в речевом общении. Как это делать? Вначале можно использовать ситуации так называемого «естественного» обучения (используется в тех ситуациях, когда ребенок сам вступает в контакт; взрослый учит использовать речь для выражения того желания, которое ребенок проявил). Когда инициатива в общении исходит от самого ребенка, он больше заинтересован в том, чтобы говорить — следовательно, выученные в таких ситуациях высказывания (например, просьбы) чаще используются ребенком, поскольку он видит их действие на окружающих. Подобным же образом можно учить ребенка использовать более распространенные фразы (например, вместо: «Дай сок» — «Пожалуйста, налей мне яблочный сок»), обращаться к другому человеку («Мама, включи телевизор»), использовать выученные на занятиях слова-признаки («Я хочу играть с маленькой машинкой»). Любая инициатива со стороны ребенка в том, чтобы что-либо сказать, должна, с одной стороны, поощряться (и эмоционально, и так, как этого ждет ребенок); с другой стороны, каждое высказывание должно использоваться как момент для обучения. Родители должны продумывать те моменты в течение дня, которые можно использовать для развития речи. А директивная

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 107»

## *Методические рекомендации для родителей по формированию коммуникативной речи у детей с ОВЗ*



**Учитель-логопед: Полниченко Т.И.**

2018 год

## Уважаемые родители!

Работа с детьми с ОВЗ по формированию коммуникативной речи затруднена нарушением понимания обращенной речи. Поэтому в первую очередь направлена на развитие понимания обращенной речи. Только потом возможно приступить к обогащению активного словарного запаса ребенка. А первоначальная работа начинается с организации рабочего места и формирования первичных учебных навыков.

### Основные этапы работы:

Работа с детьми, страдающими расстройством коммуникативной речи, длительна и кропотлива.

#### 1) **Коррекционная работа начинается с установления контакта с ребенком**

##### *Первичный контакт*

Адаптационный период работы с ребенком чаще всего растягивается на несколько месяцев, поэтому к формированию взаимодействия воспитанника с педагогом можно приступить уже на 2-3 занятия, после установления формального контакта с ребенком. Формально установленный контакт предполагает, что ребенок почувствовал «неопасность» ситуации и готов находиться в одном помещении с педагогом.

##### *Первичные учебные навыки*

В случае, когда у ребенка имеется выраженная отрицательная реакция на занятия за столом, лучше сначала раскладывать приготовленный для урока материал (игрушки, картинки и т.п.) там, где он чувствует себя комфортнее, например на ковре.

свое понимание. Например, мама говорит: «Давай готовить обед. Принеси то, в чем мы варим суп»; или: «Давай поливать цветы. Чем ты поливаешь цветы?».

**Ответы на вопросы о себе.** Ответы на вопросы о себе: «Как тебя зовут?», «Сколько тебе лет?», «Где ты живешь?» и т.п., ребенку просто нужно заучить. Механически заученные ответы со временем, по мере накопления новых навыков, начинают обретать для ребенка смысл. В то же время, следует знать меру и «зубрить» лишь необходимое.

##### *Понимание признаков предметов (цвета, размера и т.п.).*

Нередко речевой компонент этих навыков страдает. Ребенка не удастся научить ассоциировать признак со словом, этот признак является обозначающим. Затем формируют навык невербального соотнесения (если его не было) по данному признаку — если это размер, то ребенок должен уметь сличать предметы меньшего и большего размера. Выбирают одно «воплощение» данного признака (например, один определенный цвет — красный). Ребенка обучают выполнять инструкции с предметами, обладающими данным признаком — но в отсутствии других (например, «Рисуй **красным** фломастером», «Дай **красный** кубик»). Слово, обозначающее изучаемый признак, выделяется интонационно. Затем вводят альтернативные предметы — например, вместе с красным кубиком на стол кладут белый. Ребенка просят по инструкции выбрать из двух предметов. Если это оказывается трудным, используют дополнительную подсказку в виде образца: взрослый держит красную машинку в руке и просит ребенка дать из двух машинок на столе красную машинку. Все правильные ответы подкрепляются. К концу этого этапа ребенок учится находить предмет данного признака по инструкции из нескольких других.

**Обучение отвечать на вопрос «Где?»** начинают на конкретном материале в учебной ситуации. Изучение конструкции с предлогами (например, *в*, *на*) начинают с подбора разных емкостей, знакомых ребенку, на которые можно что-то положить (например, банка, коробка, сумка, кастрюля, чашка и т.п.). И вначале отрабатывают инструкции с предлогом *в*, например, *Положи в банку*. И учат отвечать на вопрос: «Где ...?» с этими предметами. Затем отрабатывают инструкции с предлогом *на*, например, *Положи на коробку*. Различение инструкций с предлогами *в* и *на* чередуют в

предметов (в ответ на вопросы взрослых) постепенно перерастает в попытки самостоятельных комментирующих высказываний.

### **5) Дальнейшее развитие речи**

**Функциональное значение предметов.** Если ребенок не говорит, тогда его обучают только пониманию функционального значения предметов.

Так ребенок должен уметь находить предмет по описанию его функции из нескольких других (например, когда говорят: «Принеси то, чем ты чистишь зубы», он должен найти зубную щетку; или, когда спрашивают: «Из чего ты пьешь чай?», ребенок должен принести чашку).

Ребенку показывают предмет и спрашивают: «Для чего это нужно?», он должен соотнести этот предмет с картинкой, изображающей действие, или символически изобразить это действие (например, постучать молотком).

Так при обучении отвечать на вопросы: «Для чего это нужно?», «Зачем это нужно?», «Что этим делают?», если понимание речи ограничено, вводят только один тип вопросов, затем другой. На вопрос: «Зачем нужна тарелка?» учат отвечать: «Чтобы из нее есть», хотя тарелка может использоваться и по другому назначению (например, вместо вазы для фруктов, для хранения продуктов и т.д.).

Отвечать на вопросы: «Чем ...?» является более сложным навыком по изучению функционального значения предмета, так как на этом этапе отсутствует наглядная информация и ребенок должен сам вспомнить, при помощи каких предметов совершаются те или иные действия. Вопросы ставятся в такой форме, чтобы ребенок мог лучше их понять. По смыслу они должны быть достаточно конкретными (вначале), и в форме второго лица, например: «Чем ты моешь руки?», «Чем ты ешь суп?». При обучении можно использовать демонстрацию назначения предметов, а также словесную подсказку.

Для переноса навыка в повседневную жизнь неговорящего ребенка специально создают ситуации, где он мог бы проявить

Картинку или игрушку, на которую ребенок обратил внимание, нужно переложить на стол и как бы забыть о ней. Вероятнее всего, ребенок будет невзначай подходить к столу и брать в руки уже знакомые предметы. Постепенно страх исчезнет, и можно будет проводить занятия за столом.

### ***Работа над указательным жестом и жестами «да», «нет»***

Спонтанное применение жестов «да», «нет» и указательного жеста детьми, с особыми образовательными потребностями, может и совсем не проявиться, что чрезвычайно затрудняет общение с этими детьми. Специальный тренинг позволяет сформировать эти жесты и ввести их в ежедневное общение ребенка с близкими людьми.

На занятиях педагог регулярно задает ребенку вопросы: «Ты разложил картинки?» «Ты убрал картинки?», побуждая его утвердительно кивнуть головой. Если ребенок не делает этого самостоятельно, следует слегка нажать ладонью на затылочную область его головы. Как только жест стал получаться, пусть с помощью рук взрослого, вводится жест «нет». Сначала используем те же вопросы, но задаем их, пока задание не завершено. Затем жесты «да», «нет» употребляются в качестве ответов на различные вопросы.

Одновременно отрабатывается указательный жест. К словесным инструкциям «Возьми», «Положи» добавляем еще одну: «Покажи». Взрослый фиксирует кисть ребенка в положении указательного жеста и учит четко устанавливать палец на нужном предмете или картинке.

Несмотря на некоторую механистичность в использовании жестов, нужно поощрять их применение

При работе с деревянными рамками и другими заданиями на конструктивный праксис, используется речевая инструкция: «Двигай». Когда ребенок совмещает кусочки мозаики или пазлы (с помощью взрослого), слово «Двигай» повторяется до тех пор, пока деталь четко не встанет на место. В этот момент нужно провести ручкой ребенка по собранному полю, определяя отсутствие зазоров и выпуклостей, повторяя при этом: «Гладко получилось». Ровность и гладкость рабочего материала служит критерием правильности сборки, после чего ребенок поощряется.

## 2) Развитие общих речевых навыков

Дошкольный возраст – период интенсивного развития личности, который характеризуется становлением целостности сознания как единства эмоциональной и интеллектуальной сфер, так и формированием основ самостоятельности и творческой индивидуальности ребенка.

Состояние речи ребенка тесно связано с его психомоторными функциями, поэтому развивать речь дошкольника необходимо одновременно с развитием развития дыхания, артикуляционной моторики.

### *Дыхательная гимнастика*

Для того чтобы малыш начал говорить и впоследствии быстрый темп развития речи не спровоцировал заикание, необходимо делать дыхательные упражнения. Наша речь осуществляется благодаря четкой и правильной работе всех органов, принимающих участие в речевом акте. Физиологическое, или жизненное, дыхание складывается из вдоха и выдоха, которые сменяют друг друга. Оно призвано поддерживать жизнь в организме путем газообмена.

головой или «Да»).

Если ребенок «отвечает» правильно, ему дают то, что он хочет. Обучение продолжают до тех пор, пока ребенок сам не будет выражать согласие.

Затем учат выражению несогласия.

Показывают что-то, что не нравится ребенку (например, еду, которую он не хочет; или игрушку, которой он не любит играть). И задают вопрос: «Ты хочешь?»; подсказывают ответ (например, покрутить головой, сказать «Нет», «Не хочу»),

**Называнию действий** обучают для того, чтобы в будущем ребенок смог использовать усвоенные на этапе понимания глаголы в спонтанной речи. Некоторая искусственность ситуации при обучении ребенка отвечать на вопрос: «Что ты делаешь?», постепенно сглаживается, когда переходят к формированию более сложных речевых навыков. Прежде, чем обучать ребенка называть то или иное действие, ребёнок должен его понимать.

В качестве пособий используются: видеозаписи различных действий, фотографии.

Называнию собственных действий обучают так:

Ребенку дают инструкцию совершить то или иное действие: например, «Рисуй» (или провоцируют совершение этого действия другим образом). Если ребенок выполняет действие, его спрашивают: «Что ты делаешь?» и следует подсказка: «Я рисую» (или «Рисую»), затем подсказка убирается. Чтобы ребенок не повторял вопрос, действуют так же, как и при обучении называть предметы. Спектр называемых ребенком действий постепенно увеличивают. Когда ребенок начинает называть собственные действия, его речь теснее связывается с реальностью. В результате обучения у многих детей навык



«Скажи», но желательно, чтобы ребенок повторил слово без инструкции. В таких случаях можно дозированно использовать «эмоциональную» подсказку — например, произносить вопрос тихо и нейтрально, а подсказку ответа — громко, с ударением, глядя в лицо ребенку. Поощрение должно следовать немедленно, как только ребенок повторил ответ.

Для того, чтобы ребенок мог пользоваться доступными ему речевыми ресурсами для общения, необходимо научить его **выражать свои желания при помощи звуков и слов.**

Предварительный этап обучения этому сложному навыку используется **указательный жест** для выражения своего желания. Перед ребенком помещают (либо кладут на стол, либо держат в руках) два предмета, один из которых для него значительно более привлекателен, чем другой (например, юла и кубик). Затем спрашивают: «Что тебе дать?», или дают инструкцию: «Покажи, что надо». Как только он потянется к одному из предметов, оказывают помощь: руку ребенка складывают в указательный жест, показывают на тот предмет, который он выбрал, и дают ему этот объект.

**Обучение словам, выражающим просьбу** Как только произносительные возможности ребенка позволяют ему сказать «Дай», «Помоги», «Открой» и т.п., надо приступать к обучению. Даже если устная речь ребенка сводится к отдельным вокализациям, его необходимо учить **выражать согласие или несогласие** с чем-либо.

Обучение проходит следующим образом.

Ребенку показывают предмет, который является для него желаемым (например, конфету, машинку, магнитофон, любимую книгу и т.п.). Взрослый задает

короткий, а выдох длинный. Поэтому количество выдыхаемого воздуха зависит от длины фразы.

**Постановка произвольного речевого выдоха.** Проще всего научить ребенка делать направленный выдох при задувании пламени свечи, несколько раз показав ему, что происходит, когда мы дуем на свечу. После вдоха зажимаем ребенку нос и рот и, дождавшись увеличения давления воздуха во рту, позволяем сделать выдох, подставив пламя под струю воздуха. После ряда повторений упражнение начнет получаться без дополнительной помощи, малыш будет с удовольствием сам задувать свечу.

В дальнейшем можно предлагать дуть на подвешенные на ниточках на уровне рта ребенка листочки, снежинки, мыльные пузыри...

### 3) Начальный этап обучения пониманию речи

Основная задача педагогического воздействия — расширить объем понимания речи и обогатить пассивный глагольный и предметный словарь. Предлагаемые задания для развития понимания речи и обогащения словаря предназначаются для работы с детьми, которые не понимают или с трудом понимают обращенные к ним элементарные просьбы. Логопедическая работа, предусмотренная этим разделом, направлена на расширение понимания обращенной речи и расширения пассивного словаря вначале с использованием игрушек, а затем и картинок.

#### • Звукоподражания

Включаем в работу звукоподражания животных. Дети запоминают звукоподражания, которыми можно обозначить предметы: корова -му, собака – ав.... Изображения предметов должны быть конкретными и красочными, соответствующего

- **Покажи, где...**

Рассмотреть с ребенком картинки. Спросить его: «Где мячик? Покажи». Если ребенок не справляется с заданием, возьмите его пальчик и найдите картинку вместе, обязательно приговаривая: «Вот».

- **Что делает девочка?**

Расширение словарного запаса за счет глаголов. Попросите ребенка найти картинки, где девочка ест, качается, спит, моет руки.

- **Что делает мальчик?**

Найдите с ребенком картинки, где мальчик плачет, одевается, играет в мяч, рисует.

- **Что нужно, чтобы...**

Рассмотрите картинки и попросите ребенка: «Покажи, где шапка, телефон кровать, ложка и т.д.». После того как ребенок запомнит нарисованные предметы, спросите его, рассматривая первый ряд (остальные картинки нужно закрыть бумагой): «Что нужно, чтобы есть кашу? Покажи», «На чем ты будешь спать?», «Чем можно рисовать?».

Затем к другим картинкам: «Что нужно взять, когда идет дождь?», «Чем можно копать?», «Чем будем резать бумагу?».

Картинки: «мяч, кран, шапка, веник, телефон, зубная паста и щетка». Вопросы: «Что можно надеть на голову?, Что нужно, чтобы вымыть ручки?, Во что мы будем играть?, Что нужно, чтобы позвонить, почистить зубы, подмести пол?».

#### **4) Начальный этап обучения экспрессивной речи**

Формирование навыков экспрессивной речи в терапии начинают с обучения навыку **подражания звукам и артикуляционным движениям**.

= 6 =

Выбирать звуки и артикуляционные движения следует индивидуально, предпочтительно использовать те из них, которые встречаются в спонтанном поведении ребенка:

- примеры артикуляционных движений: открыть рот, показать язык, надуть щеки, подуть...

- обучение повторять звуки обычно начинают на материале гласных, однако, если вокализации ребенка сложные, то можно использовать их.

Главная задача — установление контроля над подражанием, что достигается при помощи правильного использования подкрепления. Если ребенок научился подражать хотя бы нескольким звукам, их репертуар стараются расширить для того, чтобы в будущем эти звуки могли иметь функциональное значение. Сначала повторяют самые простые звуки, затем более сложные их сочетания. Из отработанных звуков в дальнейшем формируют первые слова.

Поскольку у многих детей отмечаются выраженные нарушения контакта с окружающими, они не делают собственных попыток заговорить. В таких случаях лучше начинать обучение произносить слова с более привычной - ситуации обучения.

Предварительная работа: подбор простых, доступных ребенку по звуковому составу слов (например, «мама», «папа», «дом» и т.п.); проводят обучение пониманию этих слов и отработывают их произнесение на уровне звукоподражания.

Обучение нужно проводить следующим образом: взрослый задает вопрос: «Что это?», затем показывает предмет (например, игрушечный домик) и быстро, не дожидаясь, пока ребенок начнет повторять вопрос,